

DU-도전학기 결과보고서

성 명		학 번	
단과대학		학과(전공)	
도전학기 과제명	(국문) 아트 오브 패션 (영문) Art of Fashion		
지도교수 의견	- 에곤설레의 예술세계를 탐구한 채찍 바탕으로 패션디자인 포트폴리오나 영상작업이 잘 만들어졌음 - 해외를 방문하여 디자인계보에 좋은 참고자료가 된 것임		

1. 도전 과제의 목표

에곤설레의 화풍과 그의 도전의식을 탐구하며 영상으로 기록하고 그의 도전의식을 이
 어가듯 그에 대한 패션 포트폴리오를 제작

2. 도전 과제 내용

- 해외를 탐방하며 에곤설레와 패션에 관련된 영상물을 찍고 직접 영상물을 제작하는
 것
- 에곤설레에 대해 보고, 느끼며, 연구한 내용을 토대로 패션 소재개발과 그에 따른 포
 트폴리오 제작

3. 도전 과제의 성과

영상물을 제작하여 유튜브에 Art of Fashion 이라는 명칭으로 영상 기제
 에곤설레가 살았던 마을의 배경과 그의 원화를 보고 그 특징에 영향을 받은 패션 소재
 를 개발한 뒤 그와 함께 에곤설레의 화풍과 연관지어 패션 포트폴리오 제작

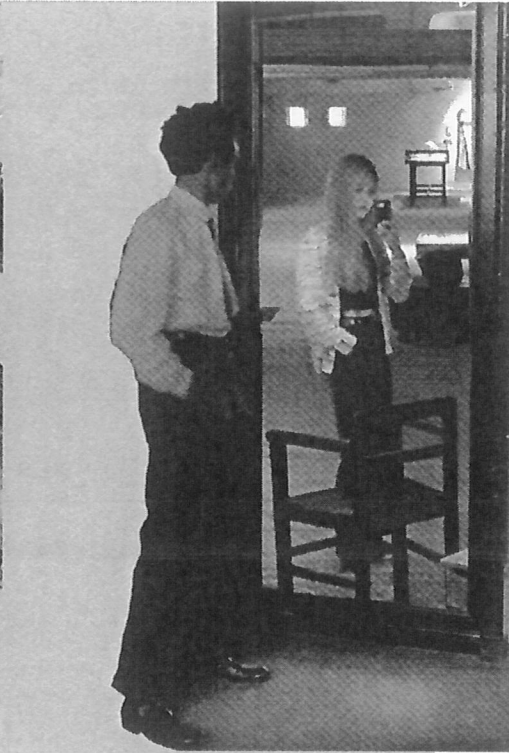
4. 자기평가

영상물 제작과 포트폴리오 제작 모두 만족스러운 결과물을 가졌지만,
USB고장 문제로 포트폴리오 파일이 날라가 정말 매우 속상하다...

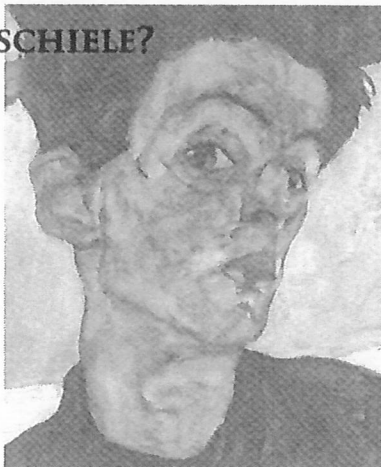
파일이 결과 발표일 전에 복구가 완료되어 심사위원분들께 제발 정말,,,,,보여드리고 싶다

5. 최종 결과물





EGON SCHIELE?



오스트리아 화가이며, 표현주의 화가이다.

초상화, 자화상, 풍경화, 고등에 사로잡힌 인물들, 침대 소녀와 소년들의 데생, 도시 풍경화 등을 주로 그리며 활동하였고,

27의 젊은 생이지만 그 누구보다 방대한 양의 작품을 남기 그림에 대한 열정을 보여주는 작가이다.



LANDSCAPE

풍경화는 주로 야외와 실내화. 거품을 함께 병행하여 그림을 그렸는데, 두 방식의 색감은 비슷하지만, 소재와임에도 불구하고 사용의용을 보더라도 남과 북, 같은 지남의 곳에 큰 격을 남기며 색연필을 사용한 듯한 묘미가 보인다.

어둠과 밝아짐이 높은 그림을 선택한다는 것을 알 수 있다.

