

DU-도전학기 참가신청서

성 명		학 번	
단과대학		학과(전공)	
휴대전화		E-mail	
보호자 성명		보호자 연락처	
도전학기 지도교수			
도전학기 과제명	(한글) 독립서점 기반의 대구 문화생태계 재창조 프로젝트 (영문) A Project to Recreate the Culture Ecosystem in Daegu Based on Independent Bookstore.		
도전 기간	2019-여름계절수업(계절학기)	도전 영역	<input type="checkbox"/> 일반선택영역 <input checked="" type="checkbox"/> 전공선택영역
도전학기 과제 내용 요약	본 프로젝트의 주요 컨셉은 대구 독립서점을 매개로 대구 지역의 새로운 문화생태계를 탐방하고 그 내용을 바탕으로 나와 우리 학생들의 성장을 도모하는 데 있다. 독립서점을 매개로 한 대구 지역의 대안적 문화생태계를 창조하려는 본 프로젝트는 다음과 같은 목표를 설정하고 있다. ① 대구지역의 새로운 정의 ② 지역대학생들의 지역 경험 ③ 대안적 삶의 선택 이라는 목표들을 가지고 ① 구글맵 기반 '나만의 독립서점 인문지도' 제작 ② 독립서점 주인장과의 영상 인터뷰 일지 제작 ③ 나의 진로를 상상하는 독립서점 인턴 체험 과 같은 활동을 수행하여 '나만의 독립서점 인문지도' '인터뷰 영상' 등의 결과물을 완성하여 대구 지역의 문화생태계와 학생들의 성장을 돕는다.		
주요 교내외 활동	기관명	활동기간	활동내용
	교육혁신원	2018년 2학기	신입생을 위한 DU dream YOLO 프로그램
	창업지원단	2019년 1학기~	웹 기반 스토리텔링 컨설팅
상기와 같이 도전학기에 지원합니다. 2019년 5 월 9 일 신청인 :			

DU-도전학기 계획서

성 명		학 번	
단과대학		학과(전공)	
도전학기 과제명	(한글) 독립서점 기반의 대구 문화생태계 재창조 프로젝트 (영문) A Project to Recreate the Culture Ecosystem in Daegu Based on Independent Bookstore.		
신청학점 및 교과구분	전공선택: 3 학점 일반선택: - 학점	예상 소요 예산	약 110만원
학과장 의견	※전공영역을 선택하여 신청하는 학생은 사전에 소속 학과장님의 전공 심사를 받아 학과장 의견을 기재하여야 함. 상기이은 학과 학생들이 매우 적극적이며 학업 성취도 우수해 예뻐서 DU-도전학기로 매우 영원리 수행할 것으로 사료됩니다.		

1. 도전 배경

본 프로젝트의 주요 컨셉은 대구 독립서점을 매개로 대구 지역의 새로운 문화생태계를 탐방하고 그 내용을 바탕으로 나와 우리 학생들의 성장을 도모하는 데 있다. 대구는 흔히 독립영화, 독립서점 등 새로운 대안 문화의 불모지처럼 이야기되지만 실제로는 그렇지 않다. 서울과 부산 등에 비해 상대적으로 대구는 새로운 대안 문화의 출현이 미약해 보이지만 실제로는 그렇지 않다. 대구 지역에도 새로운 문화의 활기를 불어넣으려는 건강한 문화 일꾼들이 등장하고 있다. 본 프로젝트가 주목하는 독립서점도 대구의 문화생태계를 건강하게 변화시키는 하나의 사례이다.

독립서점은 교보문고, 영풍문고 등 대자본 서점과는 그 성격이 전혀 다르다. 서점 주인장의 취향에 따른 문고의 배열과 판매, 작가와 독자의 격의 없는 대화 등 독립서점은 대자본 서점과는 다른 성격으로 운영되고 있다. 교보문고, 영풍문고 등은 매장 분위기도 획일적이며 주로 팔리는 책들을 위주로 매대가 운영되고 있다. 그러나 독립서점은 그렇지 않다. 독립서점은 개성적인 책을 개성적인 방식으로 독자들과 만나게 하는 소우주와 같다. 이러한 독립서점에 대한 젊은 세대들의 반응은 뜨겁다.

더구나 디지털 세대로 불리는 우리 사회의 20대들은 오히려 아날로그 감성을 경험할 수 있는 독립서점이 또 하나의 문화 공간으로 각광받고 있다. 2019년 4월 29일자 중앙일보에 따르면 독립서점 고객의 79%가 20대, 30대 세대이다. 독립서점을 찾는 고객들은 대개 새롭고 차별화된 경험을 원하며 그런 점에서 독립서점을 특별한 공간으로 받아들이고 중앙일보는 보도하고 있다. 그러면 대구에서는 어떤 독립서점이 운영되고 있을까?

서점명	특징
<p>고스트박스 (대구 중구 경상감영길 212)</p>	<p>책만 진열되어있는 서점이 아닌 음료를 마시며 진열된 책을 읽을 수 있고, 그에 대한 이야기를 나눌 수 있도록 운영되고 있다. 운영자의 취향으로 진열된 책들에는 그 책의 설명이 적혀있으며, 큐레이팅하는 책의 주제를 정하여 그때마다 색다른 책을 들고 있다고 한다.</p>
<p>더 폴락 (대구 중구 북성로 103-2)</p>	<p>소셜 마켓과 콜라보를 하여 책뿐만 아니라 다른 다양한 물건들도 함께 판매하는 곳이다. 책을 읽으며 원하는 LP판 노래를 들을 수 있도록 하고 있으며, 다양한 장르를 아울러 판매하고 있다고 한다.</p>
<p>시인보호구역 (대구 북구 호암로 40)</p>	<p>‘시인보호구역’은 지역에서 사라진 문학다방의 맥을 현대적으로 잇기 위해 집필실로 사용하던 공간을 리모델링하여 꾸며낸 곳이다. 이곳은 책을 읽기 위한 공간이기도 하지만 지역 예술인들을 포함한 많은 사람들이 활동을 할 수 있도록 다양한 프로그램을 운영하기도 하는 문화공간이라고 한다.</p>
<p>차방책방 (대구 중구 경상감영길 60)</p>	<p>카페와 함께 독립출판물을 판매하는 곳이다. 이곳에는 책방주인의 가치관이 반영된 문구, 글귀들도 보이고 다양한 방법으로 책을 진열해두고 있다. ‘첫 문장을 팝니다’라는 타이틀로 책을 포장해둔 채 첫문장으로만 책을 선택하게 해놓은 블라인드 형식 진열이 있는 등의 콘텐츠가 있는 공간이라고 한다.</p>

<표1. 대구 독립서점의 예시>

이처럼 대구 지역에도 아날로그 감성과 건강한 문화의식을 지닌 젊은 문화일꾼들이 독립서점을 개관하여 운영 중에 있다. 이 독립서점들은 서울과 부산 등에 비해 수적으로는 적지만 내용은 알차다. 한 예로 대구 북성로에서 마을기업으로 운영되는 더 폴락은 대구 독립출판계의 성지로 비유된다. 더 폴락은 세상에 하나 밖에 없는 책을 만들고 팔고 공유하는 독립출판물의 아지트이다. 더 폴락은 대구의 문화적 혁신의 가능성을 실천하고 있다. 더 폴락과 같은 독립서점이 앞으로도 대구에서 성업하기를 기대하고 있다.

그런데 본 연구자는 독립서점을 매개로 한 대구의 대안문화가 활성화되기 위해서는 독립서점의 네트워크 창조가 필요하다고 생각한다. 독립서점은 대자본 서점으로부터 독립해야 하지만 독립서점끼리는 연대해야 한다는 말이다, 그런데 그 연대는 서점끼리의 연대가 아니라 지역 대학생들과 함께하는 방향으로 나가야 한다. 이렇게 연대하지 않으면 독립서점은 존재의 기로에 설 수 있다. 쉽게 말해 망할 수 있다. 연대해야 망하지 않는다.

이를 위해 본 프로젝트는 대구 지역의 문화생태계를 이끄는 원동력으로 독립서점 네트워크를 연구할 계획이다. 본 프로젝트가 성공적으로 수행된다면 지역을 이해하는 연구자의 안목도 더 커지고 전공을 융복합적으로 이해하는 안목도 커질 수 있다고 여겨진다.

2. 도전 과제의 목표

독립서점을 매개로 한 대구 지역의 대안적 문화생태계를 창조하려는 본 프로젝트는 다음과 같은 목표를 설정하고 있다.

① 대구 지역의 새로운 정의를 위하여 : 대구는 흔히 보수의 아성으로 불린다. 뜨거운 여름에는 대프리카로 불린다. 예전에는 재난 사고가 많다 하여 고담 대구로도 불렸다. 그런데 이제 대구를 새롭게 정의해야 한다. 보수, 대프리카, 고담 등으로 불리는 대구가 아니라 문화의 아이콘으로 불리는 대구를 우리 젊은 세대는 상상해야 한다. 지역을 정의하는 일은 그 지역에서 살아가야 하는 대학생에게 중요한 과제이다. 지역이 새롭게 정의될 때 젊은 학생들은 그 지역을 사랑하게 된다.

부산은 영화제의 도시로 불린다. 전라도 영화제의 도시로 불린다. 대구는 어떤 도시로 불릴 수 있을까? 지역을 새롭게 정의하는 일은 지역의 문화적 역량과 직결된다. 문화가 없는 지역을 새롭게 정의할 수 없다. 대구 지역을 새롭게 정의하자는 목표는 달리 말해 우리 젊은 학생들이 대구를 버리지 말고 대구를 사랑해보자는 제안이다. 본 연구자는 이번의 도전과제를 통해 대구를 새롭게 정의해보고자 한다. 대구가 부정적 이미지와 표현으로 불리지 않게 해야 한다. 문화적으로 혁신하는 대구, 재미있는 대구, 상상력이 실험되는 대구를 우리는 정의해야 한다.

② 지역대학 학생들의 지역 경험을 위하여 : 지역대학은 지역과 고락을 같이 해야 한다. 지역대학이 지역을 모른다면 지역대학이 아니다. 지역대학의 학생들도 마찬가지이다. 본 연구자는 한국어문학과에 입학하고 학과답사와 전공 수업을 경험하며 우리 젊은 학생들이 대구를 너무 모르고 살아왔다고 반성하게 되었다. 지역을 모르면 지역을 버릴 수밖에 없다. 그래서 본 프로젝트는 대구 독립서점을 매개로 우리 젊은 학생들이 지역을 새롭게 경험하는 기회를 제공하는 목표를 추구하고 있다. 그렇게 해서 대구에서도 대안적 문화가 활기차게 등장한다는 점을 또래의 학생들과 공유하고 싶다.

지역은 서울의 변방이 아니다. 본 연구자는 대구를 지방으로 부르는 어법에 반대한다. 서울도 지역이며 대구도 지역이다. 지방은 대구를 소외시키는 표현이지만 지역은 그렇지 않다. 대구 지역에서도 독립영화, 독립서점, 1인 출판을 실천하는 문화 일꾼들이 적지 않다. 우리 학생들 중에서도 이런 분야에 종사하는 인재가 나올 수 있다. 지역을 소외된 변방으로 부르는 관습적 어법에 반대하는 본 연구자는 지역에서 일어나는 건강한 변화를 주목하며 이를 공유하는 목표를 생각하고 있다.

③ 관습적 삶이 아닌 대안적 삶을 위하여 : 사람의 미래는 다양하다. 본 연구자의 미래도 그렇다. 부모 세대의 삶에 비해 우리 젊은 학생들의 삶은 관습에 경도된 삶이 아니라 대안적 삶을 더 상상할 수 있다. 본 연구자가 독립서점을 주목하는 이유는 삶을 새롭게 상상하고 선택하는 주인공들의 대안적 삶 때문에 그렇다. 사람의 삶에 단 하나의 플롯만 있는 게 아니다. 그렇게 생각하는 사람이 있다면 너무나 재미없는 소설을 쓰는 작가일 수 있다. 독립서점의 주인공들은 단지 취향 때문에 서점을 연 게 아니다.

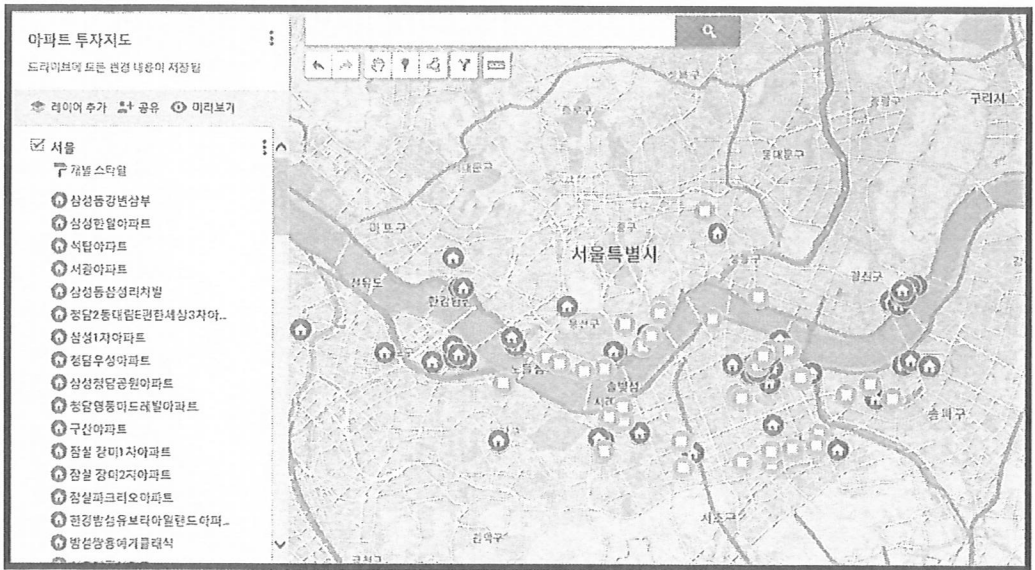
그들은 취향으로서 삶을 사는 게 아니라 대안으로서의 삶을 산다. 그들의 선택은 각자의 미래를 그려야 하는 젊은 학생들에게 큰 참조가 될 수 있다. 그래서 본 연구자는 우리 젊은 학생들의 대안적 삶을 상상하고 실천한다는 목표를 가지고 있다. 독립서점은 주인공들은 인생을 성공과 실패의 두 가지로 나눠 이해하지 않는다. 그들에게 인생은 즐기며 누림이다. 물론 이들에게도 현실적 고충은 있다. 그러나 그 고충을 뛰어넘는 이들의 대안적 선택을 본 연구자는 주목하고자 한다.

3. 도전 과제 내용

① 구글맵 기반 ‘나만의 독립서점 인문지도’ 제작 : 선행적으로 해야 할 작업은 구글맵을 바탕으로 대구 독립서점 인문지도 제작이다. 현대는 맵의 시대이다. 카카오맵 네이버맵 등 대중들은 맵에 친숙하다. 우리나라에서는 카카오맵, 네이버맵에 비해 상대적으로 구글맵 활용이 적다. 그러나 해외에서는 구글맵이 없으면 일상을 이어가기가 쉽지 않을 정도로 구글맵의 인기가 높다.

우리나라에서 구글맵의 활용도가 적지만 답사에는 필요하다. 인문지도 제작에 가장 필요한 맵이 구글 맵이다. 구글 맵 기능 중에 ‘나만의 지도 만들기’가 있다. 전 세계 트래블러들이 구글맵의 나만의 지도 만들기 기술로 자신만의 답사 지도를 만들고 있다. 본 연구자는 구글맵의 나만의 지도 만들기 기능으로 대구 독립서점 인문지도 콘텐츠를 만들어갈 예정이다. 인문지도가 들어갈 팸플릿에는 단순히 지도만 있는 것이 아니라 지도의 각각 독립서점마다의 컨셉과 간단한 설명이 함께 들어갈 예정이다. 독립서점을 찾아다니는 사람들도, 독립서점을 전혀 모르는 사람들도 이 팸플릿을 보고 기호에 맞게 독립서점을 찾아갈 수 있도록 도와줄 것이다. 이 작업이 한번으로 수행될 수는 없다. 최소 10회 이상의 현장 답사가 필요하다. 그렇게 해야 길과 거리, 독립서점이 위치한 장소의 고유한 분위기가 확인될 수 있다. 본 연구자는 이를 바탕으로 리플렛 방식의 지도를 제작, 이를 지역 시민과 우리 학생들과 공유하고 싶다.

제작된 리플렛은 제작된 후에 인문지도 안에 포함된 독립서점에 각각 배치할 예정이며, 여건이 되는 대로 공공기관, 독립서점 근처 카페에도 배치할 예정이다.



<표2. 구글맵 ‘나만의 지도 만들기’의 예시>

② 독립서점 주인장과의 영상 인터뷰 일지 제작 : 독립서점 인문지도 제작과 함께 독립서점 주인장과의 인터뷰를 진행할 계획이다. 독립서점은 대자본 서점과는 달리 주인장의 문화적 의

식과 철학이 중요하다. 자신의 문화적 의식과 철학에 따라 개성적인 운영이 가능한 까닭이다. 이렇기 때문에 주인장과의 인터뷰는 반드시 필요하다. 독립서점 주인장의 인터뷰를 위해 공통적인 질문을 만들 계획이다. 공통적인 질문은 다음과 같다.

- 1) 독립서점을 열게 된 계기를 말씀해 주십시오.
- 2) 독립서점의 이름이 참 특이합니다. 이런 이름을 짓게 된 이유를 말씀해 주십시오.
- 3) 독립서점의 운영 컨셉을 말씀해 주십시오.
- 4) 타 독립서점과는 다른 주인장님의 독립서점의 개성을 말씀해 주십시오.
- 5) 작가 및 독자와 소통하는 프로그램이 있습니까? 있다면 어떤 프로그램입니까?
- 6) 대구에서 독립서점을 운영하면서 가장 어려운 게 어떤 겁니까?
- 7) 대구 지역의 대학생들에게 독립서점이 필요한 이유를 말씀해 주십시오.
- 8) 독립서점을 하면서 가장 보람 있었던 일에 대해 말씀해 주십시오.
- 9) 주인장님에게 대구는 어떤 지역입니까?
- 10) 주인장은 어떤 대구가 어떻게 변하기를 바랍니다?

③ 나의 진로를 상상하는 독립서점 인턴 체험 : 독립서점에서 실제로 인턴 체험을 해본다. 본 과제의 지도교수님의 추천을 받아 독립서점에서 일주일간 인턴 체험을 해 볼 예정이다. 그렇게 해야 독립서점이 어떠한 방식으로, 어떠한 컨셉으로 운영되는가를 알 수 있다. 그리고 본 연구자는 인턴 체험을 바탕으로 본 연구자가 미래에 열고 싶은 독립서점을 기획하고 상상해보고자 한다. 본 연구자만의 독립서점 스튜디오를 영상 이미지 피피티로 만들어 볼 계획이다. 이 영상 피피티는 본 연구자의 진로 형성에 긍정적인 도움을 줄 수 있다.

4. 도전 과제 추진일정

일 시	목적지	과제 수행 계획
2019.6.3.(월) ~ 2019.6.07.(금)	-대구 중구 일대 및 원도심 기반 독립서점	- 독립서점 인문지도 콘텐츠 메이킹을 위한 답사 - (구글맵 기반 나만의 지도 만들기)
2019.6.10.(월) ~ 2019.6.14.(금)	-대구 지역 10개 독립서점	-독립서점 주인장과의 영상 인터뷰 -공통 질문지로 진행되는 영상 인터뷰
2019.6.17.(월) ~ 2019.6.21.(금)	-대구 중구 원도심 독립서점 차방책방	-나만의 독립서점을 만들기 위한 인턴 체험 -나만의 독립서점을 주제로 하는 영상 PPT 제작
2019.6.24.(월) ~ 2019.6.28.(금)	-대구 원도심 북성로대학 -제작 업체	-북성로대학에서 인문지도, 영상인터뷰, 인턴체험 일지 등등 수정 작업과 제작 의뢰와 협업
2019.7.01.(월) ~ 2019.7.01.(금)	-대구 원도심 북성로대학 -제작 업체	-북성로대학에서 수정 작업 내용을 바탕으로 사 업단 제출 보고서 작성 -제작 업체와의 협업 및 제작 완성

5. 예상 소요 예산 상세 내역

예산 신청내역			
항 목	산출근거	금액(원)	
도서 구매	각 컨셉의 독립서점 도서 10권*2만원	200,000	
사무용품 구매	프로젝트 수반 사무용품 일체	100,000	
제작비	독립서점 인문지도 팜플렛	가로(10cm) 세로 (25cm) - 양면인쇄, 컬러인쇄, 고급지, 기본 부수 500매	800000
합계(원)		1,100,000	

6. 과제 수행 후 제출할 수 있는 결과물

- 구글맵 기반 대구 독립서점 나만의 지도 결과물 제출
- 독립서점 주인장과의 영상 인터뷰 기록물 제출
- 독립서점 인턴 체험 일지 제출
- 나만의 독립서점 진로 ppt

DU-도전학기 서약서

소 속 :

학 번 :

성 명 :

위 본인은 DU-도전학기 과제 수행과 관련하여 아래의 내용에 대하여 서약합니다.

1. DU-도전학기 활동을 도전학기 기간동안 성실히 수행할 것을 약속하며, 과제 수행 중 휴학 또는 자퇴할 경우 지원금 전액을 반환하겠습니다.
2. 교내 프로그램 및 타 국고사업과 동일 또는 유사한 과제로 중복지원하지 않을 것을 약속하며, 이를 위반할 경우 DU-도전학기 이수학점 취소 및 지원금 전액을 반환하겠습니다.

2019년 5 월 9 일

서약자

개인정보 수집 및 활용 동의서

소 속 :

학 번 :

성 명 :

위 본인은 대구대학교 DU-도전학기 참여와 관련한 개인정보를 국
고사업 및 각종 평가 실적, 학교 홍보 등의 자료로 활용하는데 동의
합니다.

개인정보 수집 및 이용 항목	
성명, 소속, 학번, 연락처, e-mail, 도전과제 수행내용, 결과물, 수기 등	<input checked="" type="checkbox"/> 동의함 <input type="checkbox"/> 동의하지 않음

*위 목적이외 다른 용도로 활용하지 않습니다.

2019년 5 월 9 일

성명